

SAVOIR-FAIRE

ARTISANAT
MANIABELLES PIÈCES, ATELIERS,
VISITE... NOTRE SÉLECTION
DE TALENTS HAND MADE.

PAR VERA OCTAVE

DES TISSUS SUR MESURE

Après avoir dessiné et créé des matières pour les autres, Agnès Calas a choisi de lancer sa propre collection en 2010. «Je fabrique mes trames moi-même pour allier des techniques modernes de découpes et des méthodes de tissage artisanal», commente-t-elle. Elle privilégie le lin et la soie, «emblématiques de la Méditerranée», et expérimente d'autres sources comme le liège. Pour élaborer les teintures, elle cueille des plantes près de chez elle ou achète des extraits végétaux de la région. Des créations inspirées que l'on peut découvrir en matière première ou objet déco. À partir de 110 € l'abat-jour, 690 € l'applique murale.

Atelier Agnès Calas. 26, rue Guiter, Baixas (66). Tél. : 06 82 23 90 97.
agnescalas.com

UN ATELIER DE TAPIS INCROYABLES

Unique annexe de la Manufacture nationale de tapis de la Savonnerie des Gobelins, l'atelier de Lodève réunit des artisans chargés de tisser des tapis d'exception destinés aux ambassades, aux monuments nationaux, au palais de l'Elysée... Ces commandes exceptionnelles nécessitent jusqu'à sept ans de travail ! Les tisseurs perpétuent une technique qui remonte à plus de quatre siècles. Ils sont également amenés à participer à la composition d'œuvres d'artistes contemporains (Stéphane Bordarier, Julien Gardair, Annick Top, Matali Crasset, Ung-No Lee). On réserve vite une visite guidée pour en apprendre plus sur ce savoir-faire.

Office de tourisme Lodévois et Larzac. 7, place du Rialto, Lodève (34).
Tél. : 04 67 88 86 44. tourisme-lodevois-larzac.fr

DES BIJOUX DÉLICATEMENT WILD

Britta Brand s'inspire de l'environnement sauvage et minéral d'Uzès, où elle vit depuis 2001, pour dessiner ses modèles de bagues, colliers et boucles d'oreilles. La créatrice utilise l'or et l'argent, qu'elle transforme en surfaces courbées, martelées et texturées. On adore ses anneaux d'empilage à porter en accumulation (40 € l'unité) et ses B.O. en argent avec gouttes de filigrane oxydées (75 €) ! ○ ○ ○

Britta Brand bijoux. Tél. : 06 75 33 38 19. brittabrand.com

DU CANNAGE SUR MESURE

Voici l'un des plus vieux magasins nîmois ! Depuis 1827, Les Rotins nîmois produisent des rideaux portières, des matières premières, de la vannerie. L'entreprise, reprise il y a 22 ans par Laurence Gardet, perpétue ce savoir-faire traditionnel et continue à restaurer chaises et fauteuils dans l'atelier artisanal (entre 100 et 200 € pour une chaise). «Nous travaillons à partir de corde macramé et de cannage soleil. Les clients viennent de loin car le secteur du cannage a explosé», souligne-t-elle. On peut également se fournir en matériau sous forme de rouleaux. Et repartir, comme il y a près d'un siècle, avec des rideaux portières protecteurs. Les Rotins nîmois. 16, rue Jean-Reboul, Nîmes (30). Tél. : 04 66 21 53 11. rotins-nimois.fr

UN EBÉNISTE INSPIRANT

«J'ai commencé à tailler des bouts de bois à l'âge de 12 ans. Puis, à 20 ans, j'ai suivi une formation de sculpture d'ornement.» Passionné par le bois, Benoît Cabassole n'a jamais lâché cette matière. Il conçoit de la vaisselle épurée, au toucher incroyable, à utiliser au quotidien (20 € le bol, 30 € l'assiette, de 60 à 450 € le saladier selon le diamètre). Le jeune homme travaille également avec sa compagne, céramiste, sur des créations originales en mélangeant leurs techniques et matériaux. À découvrir dans leur atelier et sur les marchés du Vigan, tous les samedis d'été, ainsi que sur les marchés de potiers de Banyuls et Céret en août. Benoît Cabassole. La Vignette, Alzon (30). Tél. : 06 51 79 39 53.